

บทบาทชาติพันธุ์ไทย (ไต) และสถานะของไทยศึกษา

การสร้างความสัมพันธ์จีน-ไทยให้ยั่งยืน

Role of Tai Ethnic and status of Tai Studies in Sustaining Sino – Thai
Relationship

持续的中-泰关系中傣族和傣族研究的作用与状况

ประทีป ฉายลี

บทคัดย่อ

บทความนี้กล่าวถึงความสำคัญของชาติพันธุ์ไทยในศินแคนรัฐฉานตอนเหนือของประเทศไทยที่มีอาณาเขตติดต่อกับมณฑลยูนนานของจีนและทางทิศตะวันออกที่ติดต่อกับเมืองเชียงรุ่งสิบสองปันนา โดยเฉพาะที่เมืองเชียงรุ่งนี้มีวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ร่วมกับอาณาจักรล้านนาของไทยนับตั้งแต่อดีต ถือว่าทางวัฒนธรรมตั้งแต่โบราณเป็นทุนสะสมเดิมของประเทศไทยและเป็นโอกาสสำคัญจะได้พัฒนาขึ้นได้เบริชดังกล่าวในการสานความสัมพันธ์ที่มีให้เกิดนแฟมนากองเรือขึ้นทั้งในระดับชาติและประชาชาน เนื่องจากความสำคัญของหลักสูตรไทย (ไทย) ศึกษาในจีนที่มีบทบาทสำคัญอย่างมากในการสร้างความเข้าใจประเทศไทยในทุกมิติ ซึ่งเกี่ยวข้องโดยตรงกับบทบาทด้านความมั่นคงในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ของจีน ดังนั้น รูปแบบความสัมพันธ์เชิงวัฒนธรรมร่วมกันดังกล่าวจึงมีลักษณะคล้ายกับการใช้พลังทางความเชื่อร่วมกันในการแสวงหาพันธมิตรใหม่ในนโยบายต่างๆของภูมิภาค (Soft Power) ซึ่งก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงของภูมิรัฐศาสตร์ (Geo-Politics) ที่ส่งผลกระแทกโดยตรงถึงนโยบายการพัฒนาประเทศไทยในระยะยาว

คำสำคัญ : รัฐฉาน ความเชื่อร่วมกันในพันธมิตร ภูมิรัฐศาสตร์

Abstract

This article focuses on the importance of Tai Ethnic Group in Shan State of Myanmar, both northern part borders Yunnan province and eastern part borders Jing Hong (Chiang Rung) of Sip Song Panna, particularly Jing Hong where it had jointed-culture with Lanna Kingdom of northern Thailand. This pattern has its own advantage as an old accumulated Thai capital together with being a good opportunity to develop this strength to means of success in fostering closely-knit relationship between them both national and citizen level. More interestingly, the status of Tai/Thai Studies in China is gradually increased with its main role in reinforcing clearly understanding of multi-context of Thailand that directly relates to its role of security in Southeast Asia. Pattern of cultural relationship, therefore, liked a power of jointed-belief in looking for new