

51113307 : สาขาวิชาภาษาและการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม

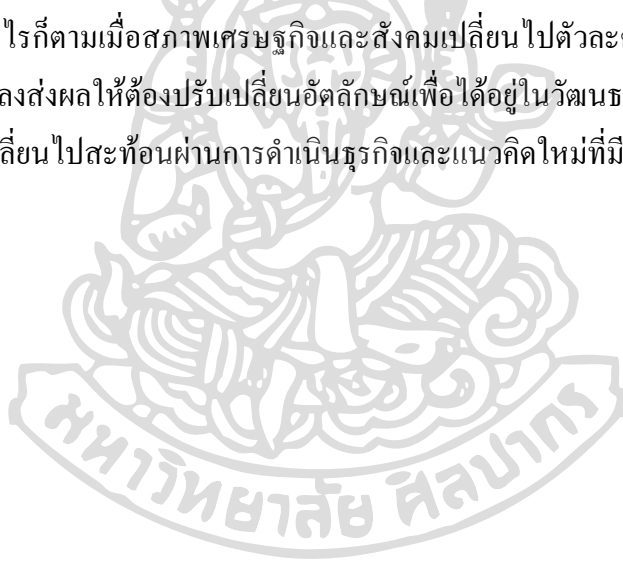
คำสำคัญ : ลอดลายมังกร/อัตลักษณ์/อัตลักษณ์ความเป็นจีน/การปรับเปลี่ยนอัตลักษณ์/คนจีนอพยพ

พินวิไล ปริบูรณ์ : การปรับเปลี่ยนอัตลักษณ์ของคนจีนในไทย : กรณีศึกษาตัวละครคนจีน
อพยพในนวนิยายเรื่อง “ลวดลายมังกร”. อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ : อ.อัญญรัตน์ อัมพันธ์. 42 หน้า.

งานวิจัยเรื่องการปรับเปลี่ยนอัตลักษณ์ของคนจีนในไทย : กรณีศึกษาตัวละครคนจีน
อพยพในนวนิยายเรื่องลวดลายมังกรมีวัตถุประสงค์เพื่อวิเคราะห์อัตลักษณ์และปัจจัยที่มีผลต่อการ
ปรับเปลี่ยนอัตลักษณ์ของคนจีนอพยพตามบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลงไปในนวนิยายลวดลายมังกร

ผลการศึกษาพบว่าตัวละครจีนอพยพมีความพยายามในการสร้างอัตลักษณ์ความเป็นจีนไว้โดย
ไม่นิยามตนเองว่าเป็นคนไทย สะท้อนผ่านคำนิยาม วิถีชีวิต การยึดมั่นในวัฒนธรรมประเพณีจีนและ
การอบรมสั่งสอนลูกหลานกล่าวได้ว่าปัจจัยสำคัญที่ทำให้อัตลักษณ์ความเป็นจีนคงอยู่ได้เกิดจาก
การรวมกลุ่มและคบค้าเฉพาะกับคนจีนตลอดจนนิยมแต่งงานกับคนในกลุ่มชาติพันธุ์เดียวกัน

อย่างไรก็ตามเมื่อสภาพเศรษฐกิจและสังคมเปลี่ยนไปตัวละครจีนอพยพต้องเผชิญหน้า
กับการเปลี่ยนแปลงส่งผลให้ต้องปรับเปลี่ยนอัตลักษณ์เพื่อให้อยู่ในวัฒนธรรมใหม่ได้อย่างกลมกลืน
อัตลักษณ์ปรับเปลี่ยนไปสะท้อนผ่านการดำเนินธุรกิจและแนวคิดใหม่ที่มีผลต่อสังคมปีตาธิปไตย



ภาควิชาภาษาตะวันตก

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ปีการศึกษา 2555

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ