

หัวข้อวิทยานิพนธ์

เครื่องถ่ายสืบพับจากแหล่งโบราณคดีในประเทศไทย

ชื่อ<sup>๑</sup>  
ภาควิชา  
ปีการศึกษา

นางสาว ตั้นกุลกิริ นาริกษิริน  
โบราณคดี  
๒๕๖๔

### บทคัดย่อ

เนื่องด้วยเครื่องบันทึกเสียง หรือเครื่องถ่ายและซึ้งล้วนนั้น จัดว่าเป็นเครื่องมือที่สำคัญอย่างหนึ่งของนักโบราณคดี เพื่อใช้ศึกษาข้อมูล โดยเฉพาะในกรณีที่เอกสารประชารัฐศาสตร์หาได้ยาก เครื่องถ่ายสืบพับจากแหล่งโบราณคดีในประเทศไทย ก็ควรจะน้ำหนาใช้ประโยชน์ในทางโบราณคดีได้ เช่นกัน ผลของการสำรวจปรากฏว่า พับเครื่องถ่ายสืบ  
โบราณที่แหล่งโบราณคดีหลายแห่งในภาคต่าง ๆ ดังนี้

เครื่องถ่ายสืบพับราชวงศ์ถัง ๑.๙.๖๙๘-๔๐๗ (๒.๙.๑๙๖๙-๑๔๔๐) พบที่

ภาคใต้ จังหวัดปัตตานี จังหวัดสุราษฎร์ธานี จังหวัดนครศรีธรรมราช และจังหวัดสงขลา  
ภาคกลาง จังหวัดตราด  
ภาคตะวันออก จังหวัดปราจีนบุรี

เครื่องถ่ายสืบพับราชวงศ์ชั่ง ๑.๙.๙๑๐-๑๔๖๐ (๒.๙.๑๔๐๗-๑๔๒๐) พบที่

ภาคใต้ จังหวัดสุราษฎร์ธานี จังหวัดนครศรีธรรมราช จังหวัดสงขลา จังหวัดปัตตานี  
ภาคกลาง จังหวัดเพชรบูรณ์ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา จังหวัดสิงห์บุรี จังหวัดลพบุรี  
จังหวัดนครสวรรค์ จังหวัดสุโขทัย จังหวัดราชบุรี จังหวัดนครปฐม  
จังหวัดกาญจนบุรี

ภาคตะวันออก เนียงเหนือ พบที่ จังหวัดนครราชสีมา

เครื่องถ่ายสืบพับราชวงศ์ทัยวน ๑.๙.๑๔๖๐-๑๗๖๘ (๒.๙.๑๔๖๐-๑๔๙๙) พบที่

ภาคใต้ จังหวัดสุราษฎร์ธานี จังหวัดนครศรีธรรมราช จังหวัดสงขลา จังหวัดปัตตานี  
ภาคเหนือ จังหวัดเชียงใหม่ จังหวัดลำพูน  
ภาคกลาง จังหวัดพิจิตร จังหวัดเพชรบูรณ์ จังหวัดสิงห์บุรี จังหวัดสุโขทัย  
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา จังหวัดราชบุรี

เครื่องถ่ายในสมัยราชวงศ์ทมิฬ ค.ศ.๑๗๖๘-๑๗๔๔ (พ.ศ.๒๕๐๙-๒๕๘๘) พบที่

ภาคใต้ จังหวัดสุราษฎร์ธานี จังหวัดนครศรีธรรมราช จังหวัดสงขลา จังหวัดปัตตานี  
ภาคกลาง จังหวัดสิงห์บุรี จังหวัดพระนครศรีอยุธยา และทวีปใหญ่จังหวัด  
ภาคเหนือ จังหวัดเชียงราย จังหวัดเชียงใหม่ จังหวัดตาก

เครื่องถ่ายชนิดพับแล้ว น้ำ เป็นหลักฐานทางโบราณคดีแสดงว่า

๑. ศิลปะที่เป็นประเทศไทยปัจจุบัน ในสมัยท้าวราวดี (พุทธศตวรรษที่ ๑๙-๑๖) และสมัย

ศรีวิชัย (พุทธศตวรรษที่ ๑๗-๑๕) ได้มีความสัมพันธ์ติดต่อกับประเทศจีนโดยตรง เหรือ

โดยอ้อม ตั้งแต่สมัยราชวงศ์ถัง จนถึงปัจจุบัน (พ.ศ.๒๔๙๔) ก็เป็นเวลากว่า ๑๓๗๔ ปี

๒. ในสมัยต่อมาศิลปะพุก (พุทธศตวรรษที่ ๑๖-๑๔) สมัยสุโขทัย และสมัยกรุงศรีอยุธยา

(พ.ศ.๒๔๘๔-๒๕๑๐) ก็ยังคงมีความสัมพันธ์ทางการค้ากับชนิดราชวงศ์ชุ่ง ราชวงศ์หยวน  
และราชวงศ์ทมิฬ

๓. บริเวณที่พบเครื่องถ่ายชนิดโบราณแสดงว่า เป็นชุมชนที่มีการติดต่อกับการค้ากับชน

## มหาเบญจกัลป์สืบปักส์ สุวนลักษณ์

๔. เมืองสำคัญที่ภาคใต้ ศิลปะ จังหวัดสุราษฎร์ธานี จังหวัดนครศรีธรรมราช จังหวัดสงขลา  
จังหวัดปัตตานี มีการติดต่อกับการค้ากับชนิดโดยทางเรือ เริ่มแต่สมัยราชวงศ์ถัง จนถึงราชวงศ์ชุ่ง

๕. ทางเหนือ ได้รับเครื่องถ่ายชนิดโบราณมากกว่าภาคใต้ ศิลปะที่พบเครื่องถ่ายชนิดใน  
สมัยราชวงศ์หยวน และราชวงศ์ทมิฬ

๖. เครื่องถ่ายชนิดสมัยราชวงศ์ชุ่ง ให้อิทธิพลแก่เครื่องถ่ายลังกอลาก จังหวัดสุโขทัย

และเครื่องถ่ายเดาลันกำแพง จังหวัดเชียงใหม่

๗. เครื่องถ่ายชนิดโบราณอาจใช้กำหนดอายุแหล่งโบราณคดีที่พบ เครื่องถ่ายชนิดได้อย่าง  
ใกล้เคียง ในเมืองศิรารามร่วมกับโบราณศิลป์ตระกูลอย่างอื่นที่พบในแหล่งเดียวกัน และ  
ในชั้นดินเดียวกัน

เฉพาะนักโบราณคดีก่อนหน้าจะทราบที่ไปสำรวจทางโบราณคดี ก็  
อาจจะทราบล่วงหน้าว่า ในภาคใต้มีเครื่องถ่ายชนิดเก่าที่สุด ทำในราชวงศ์ใด และ  
ที่มีอายุน้อยที่สุด เป็นเครื่องถ่ายสมัยราชวงศ์ใด